

Échame la culpa-Iguazú en Concierto

(Luis Fonsi - A. Rengifo - M. Rengifo - A. Torres)

Arreglo para Orquesta Sinfónica y Coro Mixto: Sergio Baldassini Gázquez

Andante = 98

This musical score is for a symphony orchestra and mixed choir. It is written in 4/4 time and marked 'Andante = 98'. The score includes parts for the following instruments and voices:

- Piccolo
- Flute
- Oboe
- B♭ Clarinet
- Bassoon
- Soprano Saxophone
- Alto Saxophone
- Tenor Saxophone
- Horn
- B♭ Trumpet
- Trombone
- B♭ Tuba
- Timpani
- Maracas
- Tambourine
- Guiro
- Claves
- Bongos
- Congas
- Bass Drum
- Soprano
- Alto
- Tenor
- Bass
- Piano
- Violins 1
- Violins 2
- Violas
- Violoncellos (Cello)
- Contrabasses (Double Bass)

The score features a variety of rhythmic patterns, including eighth and sixteenth notes, and rests. The woodwinds and strings play melodic lines, while the percussion section provides a steady accompaniment. The vocal parts (Soprano, Alto, Tenor, Bass) are currently silent, indicated by a large 'x' on their staves.

A

Picc.

Fl.

Ob.

B♭ Cl.

Bsn.

S. Sax.

A. Sax.

T. Sax.

Hn.

B♭ Tpt.

Trb.

B♭ Tu.

Timp.

Mrcs.

Tamb.

Gro.

Clv.

Bo.

Co.

B. Dr.

S.

A.

T.

B.

Pno.

Vlins. 1

Vlins. 2

Vlas.

Vlcs.

Cbs.

Ten - go'en es - ta'his - to - ria'al - go que con - fe - sar ya'en - ten - dí muy bien qué fue lo que pa - só

Picc.
 Fl.
 Ob.
 B♭ Cl.
 Bsn.
 S. Sax.
 A. Sax.
 T. Sax.
 Hn.
 B♭ Tpt.
 Trb.
 B♭ Tu.
 Timp.
 Mrcs.
 Tamb.
 Gro.
 Clv.
 Bo.
 Co.
 B. Dr.
 S.
 A.
 T.
 B.
 Pno.
 Vlns. 1
 Vlns. 2
 Vlas.
 Vlcs.
 Cbs.

y'aun-que due - la tan - to ten - go que'a - cep - tar que tu no'e - res la ma - la que'el ma - lo soy yo

B

Picc.

Fl.

Ob.

B \flat Cl.

Bsn.

S. Sax.

A. Sax.

T. Sax.

Hn.

B \flat Tpt.

Trb.

B \flat Tu.

Timp.

Mrcs.

Tamb.

Gro.

Clv.

Bo.

Co.

B. Dr.

S.

A.

T.

B.

Pno.

Vlns. 1

Vlns. 2

Vlas.

Vlcs.

Cbs.

No me co-no-cis-te nun-ca de ver - dad ya se fue la ma-gia que te'e-na - mo-ró y'es que no qui-sie-ra'es-tar en tu lu-gar

C

Picc. Fl. Ob. B♭ Cl. Bsn. S. Sax. A. Sax. T. Sax. Hn. B♭ Tpt. Trb. B♭ Tu. Timp. Mrcs. Tamb. Gro. Clv. Bo. Co. B. Dr. S. A. T. B. Pno. Vlns. 1 Vlns. 2 Vlas. Vcls. Cbs.

No'e-res tu no'e-res tu no'e-res tu soy yo no te quie-ro'ha-cer su-frir
 por-que tu'e-rror so-lo fue co-no-cer - me soy yo
 No'e-res tu no'e-res tu no'e-res tu soy yo no te quie-ro'ha-cer su-frir
 soy yo

Picc.
 Fl.
 Ob.
 B♭ Cl.
 Bsn.
 S. Sax.
 A. Sax.
 T. Sax.
 Hn.
 B♭ Tpt.
 Trb.
 B♭ Tu.
 Timp.
 Mrcs.
 Tamb.
 Gro.
 Clv.
 Bo.
 Co.
 B. Dr.
 S.
 A.
 T.
 B.
 Pno.
 Vlns. 1
 Vlns. 2
 Vlas.
 Vcls.
 Cbs.

es me-jor ol - vi-dar y de-jar - lo'a - sí é - cha-me la cul - pa No'e-res tu no'e-res tu no'e-res tu soy
 a - sí
 es me-jor ol - vi-dar y de-jar - lo'a - sí é - cha-me la cul - pa No'e-res tu no'e-res tu no'e-res tu soy
 a - sí

Picc.
 Fl.
 Ob.
 B♭ Cl.
 Bsn.
 S. Sax.
 A. Sax.
 T. Sax.
 Hn.
 B♭ Tpt.
 Trb.
 B♭ Tu.
 Timp.
 Mrcs.
 Tamb.
 Gro.
 Clv.
 Bo.
 Co.
 B. Dr.
 S.
 A.
 T.
 B.
 Pno.
 Vlns. 1
 Vlns. 2
 Vlas.
 Vcls.
 Cbs.

yo no te quie-ro'ha-cer su-frir es me-jor ol - vi-dar y de-jar - lo'a - sí é - cha-me la cul - pa
 soy yo a - sí
 yo no te quie-ro'ha-cer su-frir es me-jor ol - vi-dar y de-jar - lo'a - sí é - cha-me la cul - pa
 soy yo a - sí

D

Picc.

Fl.

Ob.

B \flat Cl.

Bsn.

S. Sax.

A. Sax.

T. Sax.

Hn.

B \flat Tpt.

Trb.

B \flat Tu.

Timp.

Mrcs.

Tamb.

Gro.

Clv.

Bo.

Co.

B. Dr.

S.

A.

T.

B.

Pno.

Vlns. 1

Vlns. 2

Vlas.

Vlcs.

Cbs.

I don't real - ly real - ly wan - na fight an - y - more I don't real - ly real - ly wan - na

Picc.
 Fl.
 Ob.
 B♭ Cl.
 Bsn.
 S. Sax.
 A. Sax.
 T. Sax.
 Hn.
 B♭ Tpt.
 Trb.
 B♭ Tu.
 Timp.
 Mrcs.
 Tamb.
 Gro.
 Clv.
 Bo.
 Co.
 B. Dr.
 S.
 A.
 T.
 B.
 Pno.
 Vlns. 1
 Vlns. 2
 Vlas.
 Vlcs.
 Cbs.

fake it no more play me like The Beat - les ba - by just let it be so come and put the blame on me

Picc.
 Fl.
 Ob.
 B \flat Cl.
 Bsn.
 S. Sax.
 A. Sax.
 T. Sax.
 Hn.
 B \flat Tpt.
 Trb.
 B \flat Tu.
 Timp.
 Mrcs.
 Tamb.
 Gro.
 Clv.
 Bo.
 Co.
 B. Dr.
 S.
 A.
 T.
 B.
 Pno.
 Vlns. 1
 Vlns. 2
 Vlas.
 Vlcs.
 Cbs.

yeah I don't real - ly real - ly wan - na fight an - y - more I don't real - ly real - ly wan - na
 I don't real - ly real - ly wan - na fight an - y - more I don't real - ly real - ly wan - na

Picc.
 Fl.
 Ob.
 B♭ Cl.
 Bsn.
 S. Sax.
 A. Sax.
 T. Sax.
 Hn.
 B♭ Tpt.
 Trb.
 B♭ Tu.
 Timp.
 Mrcs.
 Tamb.
 Gro.
 Clv.
 Bo.
 Co.
 B. Dr.
 S.
 A.
 T.
 B.
 Pno.
 Vlns. 1
 Vlns. 2
 Vlas.
 Vlcs.
 Cbs.

fake it no more play me like The Beat - les ba - by just let it be so come and put the blame on me
 fake it no more play me like The Beat - les ba - by just let it be so come and put the blame on me

E

Picc.
 Fl.
 Ob.
 B♭ Cl.
 Bsn.
 S. Sax.
 A. Sax.
 T. Sax.
 Hn.
 B♭ Tpt.
 Trb.
 B♭ Tu.
 Timp.
 Mrcs.
 Tamb.
 Gro.
 Clv.
 Bo.
 Co.
 B. Dr.
 S.
 A.
 T.
 B.
 Pno.
 Vlns. 1
 Vlns. 2
 Vlas.
 Vcls.
 Cbs.

yeah no'e-res tu soy yo no te quie-ro'ha-cer su-frir es me-jor ol - vi-dar y de-jar - lo'a -
 yeah soy yo
 No'e-res tu no'e-res tu no'e-res tu soy yo no te quie-ro'ha-cer su-frir es me-jor ol - vi-dar y de-jar - lo'a -
 soy yo

Picc.
 Fl.
 Ob.
 B♭ Cl.
 Bsn.
 S. Sax.
 A. Sax.
 T. Sax.
 Hn.
 B♭ Tpt.
 Trb.
 B♭ Tu.
 Timp.
 Mrcs.
 Tamb.
 Gro.
 Clv.
 Bo.
 Co.
 B. Dr.
 S.
 A.
 T.
 B.
 Pno.
 Vlns. 1
 Vlns. 2
 Vlas.
 Vcls.
 Cbs.

sí é - cha-me la cul - pa No'e-res tu no'e-res tu no'e-res tu soy yo no te quie-ro'ha-cer su-frir
 a - sí soy yo
 sí é - cha-me la cul - pa No'e-res tu no'e-res tu no'e-res tu soy yo no te quie-ro'ha-cer su-frir
 a - sí soy yo

Picc. Fl. Ob. B♭ Cl. Bsn. S. Sax. A. Sax. T. Sax. Hn. B♭ Tpt. Trb. B♭ Tu. Timp. Mrcs. Tamb. Gro. Clv. Bo. Co. B. Dr. S. A. T. B. Pno. Vlns. 1 Vlns. 2 Vlas. Vcls. Cbs.

es me-jor ol - vi-dar y de-jar - lo'a - sí é - cha-me la cul - pa So - la-men - te te fal - ta'un be - so
 a - sí oh
 es me-jor ol - vi-dar y de-jar - lo'a - sí é - cha-me la cul - pa So - la-men - te te fal - ta'un be - so
 a - sí

Picc.
 Fl.
 Ob.
 B♭ Cl.
 Bsn.
 S. Sax.
 A. Sax.
 T. Sax.
 Hn.
 B♭ Tpt.
 Trb.
 B♭ Tu.
 Timp.
 Mrcs.
 Tamb.
 Gro.
 Clv.
 Bo.
 Co.
 B. Dr.
 S.
 A.
 T.
 B.
 Pno.
 Vlns. 1
 Vlns. 2
 Vlas.
 Vlcs.
 Cbs.

so - la - men - te te fal - ta'un be - so e - se be - so que siem - pre te pro - me - tí é - cha-me la cul - pa
 oh oh oh
 so - la - men - te te fal - ta'un be - so e - se be - so que siem - pre te pro - me - tí é - cha-me la cul - pa

Picc.
 Fl.
 Ob.
 B♭ Cl.
 Bsn.
 S. Sax.
 A. Sax.
 T. Sax.
 Hn.
 B♭ Tpt.
 Trb.
 B♭ Tu.
 Timp.
 Mrcs.
 Tamb.
 Gro.
 Clv.
 Bo.
 Co.
 B. Dr.
 S.
 A.
 T.
 B.
 Pno.
 Vlns. 1
 Vlns. 2
 Vlas.
 Vlcs.
 Cbs.

So-la-men - te te fal - ta'un be - so so-la-men - te te fal - ta'un be - so e - se be - so que siem - pre te pro - me -
 oh oh oh oh
 So-la-men - te te fal - ta'un be - so so-la-men - te te fal - ta'un be - so e - se be - so que siem - pre te pro - me -

G

Picc.

Fl.

Ob.

B \flat Cl.

Bsn.

S. Sax.

A. Sax.

T. Sax.

Hn.

B \flat Tpt.

Trb.

B \flat Tu.

Timp.

Mrcs.

Tamb.

Gro.

Clv.

Bo.

Co.

B. Dr.

S.

A.

T.

B.

Pno.

Vlns. 1

Vlns. 2

Vlas.

Vlcs.

Cbs.

tí é - cha-me la cul - pa I don't real-ly real-ly wan-na fight an - y - more I don't real-ly real-ly wan-na

tí é - cha-me la cul - pa

Picc.
 Fl.
 Ob.
 B♭ Cl.
 Bsn.
 S. Sax.
 A. Sax.
 T. Sax.
 Hn.
 B♭ Tpt.
 Trb.
 B♭ Tu.
 Timp.
 Mrcs.
 Tamb.
 Gro.
 Clv.
 Bo.
 Co.
 B. Dr.
 S.
 A.
 T.
 B.
 Pno.
 Vlns. 1
 Vlns. 2
 Vlas.
 Vlcs.
 Cbs.

fake it no more play me like The Beat - les ba - by just let it be so come and put the blame on me

Picc.
 Fl.
 Ob.
 B♭ Cl.
 Bsn.
 S. Sax.
 A. Sax.
 T. Sax.
 Hn.
 B♭ Tpt.
 Trb.
 B♭ Tu.
 Timp.
 Mrcs.
 Tamb.
 Gro.
 Clv.
 Bo.
 Co.
 B. Dr.
 S.
 A.
 T.
 B.
 Pno.
 Vlns. 1
 Vlns. 2
 Vlas.
 Vlcs.
 Cbs.

yeah I don't real - ly real - ly wan - na fight an - y - more I don't real - ly real - ly wan - na
 I don't real - ly real - ly wan - na fight an - y - more I don't real - ly real - ly wan - na

Picc.
 Fl.
 Ob.
 B♭ Cl.
 Bsn.
 S. Sax.
 A. Sax.
 T. Sax.
 Hn.
 B♭ Tpt.
 Trb.
 B♭ Tu.
 Timp.
 Mrcs.
 Tamb.
 Gro.
 Clv.
 Bo.
 Co.
 B. Dr.
 S.
 A.
 T.
 B.
 Pno.
 Vlns. 1
 Vlns. 2
 Vlas.
 Vlcs.
 Cbs.

fake it no more play me like The Beat - les ba - by just let it be so come and put the blame on me
 fake it no more play me like The Beat - les ba - by just let it be so come and put the blame on me

H

Picc. Fl. Ob. B \flat Cl. Bsn. S. Sax. A. Sax. T. Sax. Hn. B \flat Tpt. Trb. B \flat Tu. Timp. Mrcs. Tamb. Gro. Clv. Bo. Co. B. Dr. S. A. T. B. Pno. Vlns. 1 Vlns. 2 Vlas. Vcls. Cbs.

yeah no'e-res tu soy yo no te quie-ro'ha-cer su-frir es me-jor ol - vi-dar y de-jar - lo'a -

yeah soy yo

No'e-res tu no'e-res tu no'e-res tu soy yo no te quie-ro'ha-cer su-frir es me-jor ol - vi-dar y de-jar - lo'a -

soy yo

Picc.
 Fl.
 Ob.
 B♭ Cl.
 Bsn.
 S. Sax.
 A. Sax.
 T. Sax.
 Hn.
 B♭ Tpt.
 Trb.
 B♭ Tu.
 Timp.
 Mrcs.
 Tamb.
 Gro.
 Clv.
 Bo.
 Co.
 B. Dr.
 S.
 A.
 T.
 B.
 Pno.
 Vlns. 1
 Vlns. 2
 Vlas.
 Vcls.
 Cbs.

sí é - cha-me la cul - pa No'e-res tu no'e-res tu no'e-res tu soy yo no te quie-ro'ha-cer su-frir
 a - sí soy yo
 sí é - cha-me la cul - pa No'e-res tu no'e-res tu no'e-res tu soy yo no te quie-ro'ha-cer su-frir
 a - sí soy yo

Picc.
 Fl.
 Ob.
 B♭ Cl.
 Bsn.
 S. Sax.
 A. Sax.
 T. Sax.
 Hn.
 B♭ Tpt.
 Trb.
 B♭ Tu.
 Timp.
 Mrcs.
 Tamb.
 Gro.
 Clv.
 Bo.
 Co.
 B. Dr.
 S.
 A.
 T.
 B.
 Pno.
 Vlns. 1
 Vlns. 2
 Vlas.
 Vcls.
 Cbs.

es me-jor ol - vi-dar y de-jar - lo'a - sí é - cha-me la cul - pa So - la-men - te te fal - ta'un be - so
 a - sí oh
 es me-jor ol - vi-dar y de-jar - lo'a - sí é - cha-me la cul - pa So - la-men - te te fal - ta'un be - so
 a - sí

Picc.
 Fl.
 Ob.
 B♭ Cl.
 Bsn.
 S. Sax.
 A. Sax.
 T. Sax.
 Hn.
 B♭ Tpt.
 Trb.
 B♭ Tu.
 Timp.
 Mrcs.
 Tamb.
 Gro.
 Clv.
 Bo.
 Co.
 B. Dr.
 S.
 A.
 T.
 B.
 Pno.
 Vlns. 1
 Vlns. 2
 Vlas.
 Vlcs.
 Cbs.

so - la - men - te te fal - ta'un be - so e - se be - so que siem - pre te pro - me - tí é - cha - me la cul - pa
 oh oh oh
 so - la - men - te te fal - ta'un be - so e - se be - so que siem - pre te pro - me - tí é - cha - me la cul - pa

Picc.
 Fl.
 Ob.
 B♭ Cl.
 Bsn.
 S. Sax.
 A. Sax.
 T. Sax.
 Hn.
 B♭ Tpt.
 Trb.
 B♭ Tu.
 Timp.
 Mrcs.
 Tamb.
 Gro.
 Clv.
 Bo.
 Co.
 B. Dr.
 S.
 A.
 T.
 B.
 Pno.
 Vlns. 1
 Vlns. 2
 Vlas.
 Vlcs.
 Cbs.

So-la-men - te te fal - ta'un be - so so-la-men - te te fal - ta'un be - so e - se be - so que siem - pre te pro - me -
 oh oh oh oh
 So-la-men - te te fal - ta'un be - so so-la-men - te te fal - ta'un be - so e - se be - so que siem - pre te pro - me -

Picc.
 Fl.
 Ob.
 B♭ Cl.
 Bsn.
 S. Sax.
 A. Sax.
 T. Sax.
 Hn.
 B♭ Tpt.
 Trb.
 B♭ Tu.
 Timp.
 Mrcs.
 Tamb.
 Gro.
 Clv.
 Bo.
 Co.
 B. Dr.
 S.
 A.
 T.
 B.
 Pno.
 Vlns. 1
 Vlns. 2
 Vlas.
 Vcls.
 Cbs.

ti é - cha - me la cul - pa
 é - cha - me la cul - pa
 ti é - cha - me la cul - pa
 é - cha - me la cul - pa