

Anoche soñé contigo

Kevin Johansen

Arreglo para orquesta sinfónica, barítono solista y coro unísono: Franco Baldassini

$\text{♩} = 92$

Musical score for 'Anoche soñé contigo' by Kevin Johansen, arranged by Franco Baldassini. The score is for a symphony orchestra, a solo baritone, and a unison choir. The tempo is marked $\text{♩} = 92$. The key signature is three sharps (F#, C#, G#) and the time signature is 4/4. The score includes parts for Flauta piccolo, Flutes, Oboes, Clarinets in Bb, Bassoons, Saxofón soprano, Saxofón contralto, Saxofón tenor, Horns in F, Trumpets in Bb, Trombones, Tuba, Bongó, Caja clara, Bombo, Platillos, Claves, Pandereta, Bajo solista, Voz, Piano, Violins I, Violins II, Violas, Violoncellos, and Contrabasses. The score is divided into four systems, each containing 12 staves. The first system includes Flauta piccolo, Flutes, Oboes, Clarinets in Bb, Bassoons, Saxofón soprano, Saxofón contralto, Saxofón tenor, Horns in F, Trumpets in Bb, Trombones, and Tuba. The second system includes Bongó, Caja clara, Bombo, Platillos, Claves, Pandereta, and Bajo solista. The third system includes Voz, Piano, Violins I, Violins II, and Violas. The fourth system includes Violoncellos and Contrabasses. The score features various musical notations, including rests, notes, and dynamic markings such as *f* and *mf*.

6 A

Picc.

Fl.

Ob.

B♭ Cl.

Bsn.

Sax. sop.

Sax. Ctrl.

Sax. T.

F Hn.

B♭ Tpt.

Tbn.

Tba.

Bg

C. clara

Bmb.

Plat.

Clv.

Pda.

B. Soli.

Vo.

Pno.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

noche soñé carí - go y no'es - tar - ba dur - mien - do turdo lo con - tra - rio

11 B

Picc.

Fl.

Ob.

B♭ Cl.

Bsn.

Sax. sop.

Sax. Ctrl.

Sax. T.

F Hn.

B♭ Tpt.

Tbn.

Tba.

Bg

C. clara

Bmb.

Plat.

Clv.

Pdta.

B. Soli.

Vo.

Pno.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

es - ta - ba bien des - pier - to So - ñé que no - ña - cíá fal - ta ha -

Picc.

Fl.

Ob.

B♭ Cl.

Bsn.

Sax. sop.

Sax. Ctrl.

Sax. T.

F Hn.

B♭ Tpt.

Tbn.

Tba.

Bg

C. clara

Bmb.

Plat.

Clv.

Pdta.

B. Soli.

Vo.

Pno.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

arco

arco

cer ningún es - fuer - zo pa - ra que te'en - tre - ga - ras en tí yo'es - ta - ba'n - mer - so

20 **C**

Picc.
Fl.
Ob.
B♭ Cl.
Bsn.
Sax. sop.
Sax. Ctrl.
Sax. T.
F Hn.
B♭ Tpt.
Tbn.
Tba.
Bg.
C. clara
Bmb.
Plat.
Clv.
Pdta.
B. Soli.
Vo.
Pno.
Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
Cb.

Qué lin - do - que es so - ñar So - ñar no cues - ta ma - da so - ñar y ma - da más con los o - jos a - bier - tos qué
Qué lin - do - que es so - ñar So - ñar no cues - ta ma - da so - ñar y ma - da más con los o - jos a - bier - tos qué

Picc.

Fl.

Ob.

B♭ Cl.

Bsn.

Sax. sop.

Sax. Ctrl.

Sax. T.

F Hn.

B♭ Tpt.

Tbn.

Tba.

Bg

C. clara

Bmb.

Plat.

Clv.

Pdta.

B. Soli.

Vo.

Pno.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

lin - do que'es so - ñar y no te cuss - ta ra - da más que tiem - po

lin - do que'es so - ñar no te cuss - ta ra - da más que tiem - po

mf

mf

mf

mf

mf

mf

29 E

Picc.

Fl.

Ob.

B♭ Cl.

Bsn.

Sax. sop.

Sax. Ctrl.

Sax. T.

F Hn.

B♭ Tpt.

Tbn.

Tba.

Bg

C. clara

Bmb.

Plat.

Clv.

Pdta.

B. Soli.

Vo.

Pno.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

Que'ha - cer con tan - ta' an - gus - tia

cer con tan - ta' an - gus - tia

Que'ha -

34

Picc.

Fl.

Ob.

B♭ Cl.

Bsn.

Sax. sop.

Sax. Ctrl.

Sax. T.

F Hn.

B♭ Tpt.

Tbn.

Tba.

Bg

C. clara

Bmb.

Plat.

Clv.

Pdta.

B. Soli.

Vo.

Pno.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

por cosas no re-suel-tas con tor-da-es - tu'e - ner - gi - a

por co-sas no re - ssel - tas con tor-da-es - tu'e - ner - gi - a

f *mf* *f* *mf*

f *mf* *f* *mf*

f *mf* *f*

f *mf*

42

Picc.

Fl.

Ob.

B♭ Cl.

Bsn.

Sax. sop.

Sax. Ctrl.

Sax. T.

F Hn.

B♭ Tpt.

Tbn.

Tba.

Bg

C. clara

Bmb.

Plat.

Clv.

Pdta.

B. Soli.

Vo.

Pno.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

siem-pre de - mi - mis - mo ha - brías de'en - cen - trar - me a - llen tu dul - ce'a - bis - mo

siem-pre de - mi - mis - mo ha - brías de'en - cen - trar - me a - llen tu dul - ce'a - bis - mo

f

mf

f

3

47 G

Picc. *mf* *f*

Fl. *mf* *f*

Ob. *mf* *f*

B♭ Cl. *mf* *f*

Bsn. *mf* *f*

Sax. sop. *mf* *f*

Sax. Ctr. *mf* *f*

Sax. T. *mf* *f*

F Hn. *mf* *f*

B♭ Tpt. *mf* *f*

Tbn. *mf* *f*

Tba. *mf* *f*

Bg

C. clara

Bmb.

Plat.

Clv.

Pdta.

B. Soli. *mf* *f*

Vo. *mf* *f*

Pno. *f*

Vln. I *mf* *f*

Vln. II *mf* *f*

Vla. *mf* *f*

Vc. *mf* *f*

Cb. *mf* *f*

Qué lin - do - que's so - ñar So - ñar no cues - ta na - da so - ñar y na - da más con los o - jos a - bier - tos qué
 Qué lin - do - que's so - ñar So - ñar no cues - ta na - da so - ñar y na - da más con los o - jos a - bier - tos qué

52 H

Picc. *f*

Fl. *f*

Ob. *f*

B♭ Cl. *f*

Bsn. *mf*

Sax. sop. *mf*

Sax. Ctr. *mf*

Sax. T. *mf*

F Hn. *mf*

B♭ Tpt. *mf*

Tbn. *mf*

Tba. *mf*

Bg *mf*

C. clara

Bmb.

Plat.

Civ.

Pdta.

B. Soli.

Vo.

Pno.

Vln. I

Vln. II *mf*

Vla. *mf*

Vc. *mf*

Cb. *mf*

lin - do que's soñar y no te cuss - ta na - da más que tiem - po

lin - do que's soñar no te cuss - ta na - da más que tiem - po

57

Picc.
Fl.
Ob.
B♭ Cl.
Bsn.
Sax. sop.
Sax. Ctrl.
Sax. T.
F Hn.
B♭ Tpt.
Tbn.
Tba.
Bg
C. clara
Bmb.
Plat.
Clv.
Pdta.
B. Soli.
Vo.
Pno.
Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
Cb.

62 1

Picc.

Fl.

Ob.

B \flat Cl.

Bsn.

Sax. sop.

Sax. Ctrl.

Sax. T.

F Hn.

B \flat Tpt.

Tbn.

Tba.

Bg

C. clara

Bmb.

Plat.

Clv.

Pdta.

B. Soli.

Vo.

Pno.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

So - ñé que no'ha - cíá fal - ta ha - cer nin'gún es - fuer - zo pa -

So - ñé que no'ha - cíá fal - ta ha - cer nin'gún es - fuer - zo pa -

67 J

Picc.

Fl.

Ob.

B♭ Cl.

Bsn.

Sax. sop.

Sax. Ctrl.

Sax. T.

F Hn.

B♭ Tpt.

Tbn.

Tba.

Bg

C. clara

Bmb.

Plat.

Civ.

Pdta.

B. Soli.

Vo.

Pno.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

ra que te'en - tre - ga - ras en tí yo'es - ta - ba'in - mer - so Qué lin - do - que'es so'ñar So-

Picc.
 Fl.
 Ob.
 B♭ Cl.
 Bsn.
 Sax. sop.
 Sax. Ctrl.
 Sax. T.
 F Hn.
 B♭ Tpt.
 Tbn.
 Tba.
 Bg.
 C. clara
 Bmb.
 Plat.
 Cliv.
 Pdta.
 B. Soli.
 Vo.
 Pno.
 Vln. I
 Vln. II
 Vla.
 Vc.
 Cb.

fur no cues - ta na - da so - fur y na - da más con los o - jos a - bier - tos qué lin - do que es so - fur y
 fur no cues - ta na - da so - fur y na - da más con los o - jos a - bier - tos qué lin - do que es so - fur

76

Picc.

Fl.

Ob.

B♭ Cl.

Bsn.

Sax. sop.

Sax. Ctrl.

Sax. T.

F Hn.

B♭ Tpt.

Tbn.

Tba.

Bg

C. clara

Bmb.

Plat.

Civ.

Pdta.

B. Soli.

Vo.

Pno.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

no te cues - ta na - da más que tiem - po Na - da más que tiem - po

no te cues - ta na - da más que tiem - po Na - da más que tiem - po

80 K

Picc.
 Fl.
 Ob.
 B♭ Cl.
 Bsn.
 Sax. sop.
 Sax. Ctrl.
 Sax. T.
 F Hn.
 B♭ Tpt.
 Tbn.
 Tba.
 Bg.
 C. clara
 Bmb.
 Plat.
 Clv.
 Pdta.
 B. Soli.
 Vo.
 Pno.
 Vln. I
 Vln. II
 Vla.
 Vc.
 Cb.

85

Picc.

Fl.

Ob.

B♭ Cl.

Bsn.

Sax. sop.

Sax. Ctrl.

Sax. T.

F Hn.

B♭ Tpt.

Tbn.

Tba.

Bg

C. clara

Bmb.

Plat.

Clv.

Pda.

B. Soli.

Vo.

Pno.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

A - no - che so - ñe con - ti - go

- no - che so - ñe con - ti - go